

DECÁLOGO DE BUENAS LAS BUENAS *ideas*

Por Esteban García
@estebangarcialorenzo
Diseño Coy Muiño
@srcoy



CARNE
ESCUELA DE ARTE
Y CREATIVIDAD


**Para todas las personas que
emprenden, crean y
persiguen sus sueños.**

Las
ideas
QUE **NO**
se materializan
NO EXISTEN.



Por más brillante que parezca una idea, si no la ejecutamos no existe, y no tenemos nada. En este sentido, siempre es recomendable plasmar las ideas, aunque no estemos encantados con ellas, para poder avanzar en busca de más y mejores. Además, cualquiera puede tener ideas, lo valioso es ejecutarlas.

Una
IDEA
Es de QUIEN
LA HACE
NO de quien
LA PIENSA

A black and white illustration of a hand in a suit sleeve, pointing its index finger towards the text.

Es importante agregar que las ideas no plasmadas no son una propiedad. Es necesario registrar un boceto o redactar la idea. Tuve buenas ideas idénticas a otras que fueron populares (como canciones, publicidades, etc) y nunca pude reclamar nada. Sé que no me lo van a creer, por eso este punto.

LAS
BUENAS
IDEAS
TIENEN UN
propósito



La mayoría de las grandes ideas, y prácticamente los inventos más importantes de la humanidad, nacieron como una solución a un problema. Por lo tanto, parece ser un buen punto de partida, comenzar a buscar ideas pensando primero en qué cosas podríamos solucionar o mejorar. Sea grande o chica.



**LAS
IDEAS
SON COMO
PÓLVORA
SE VENCEN**

Es muy común guardar una idea creyendo que pronto llegará un mejor momento para ejecutarla. Pasa siempre, desde un mensaje publicitario hasta qué ropa usar en determinada ocasión. La verdad es que las ideas tienen su contexto, su aquí y ahora. A menudo se vencen por no ejecutarlas a tiempo.

LAS BUENAS IDEAS SUELEN ESTAR ESCONDIDAS

Por suerte, las buenas ideas no están ahí a la vista para cualquiera. Es necesario tener mucha paciencia, trabajo y dedicación al momento de pensar y conceptualizar. Solo así nos aseguramos de llegar a ideas que el resto de las personas no ve, por basarse solo en lo superficial. Puede llevar días, pero vale la pena.

LAS BUENAS IDEAS inComOden

Cuanto más fácil se asimile una idea, más probable es que carezca de innovación. Por el contrario, las ideas más jugadas son las que al principio nos incomodan, pero luego demuestran que eran brillantes. Desconfiemos de todas las ideas que nos caen bien de primera, prestemos atención a las incómodas.

LAS
buenas TIENEN QUE
ideas SE TIENEN QUE
ENTENDER

Que una idea sea incómoda no significa que sea difícil de entender. Me parece sano dominar nuestras ideas, y tener la capacidad de contarlas en una frase para que cualquier persona la pueda entender. Recordemos que la Creatividad es pura Comunicación, y el objetivo siempre es el entendimiento.

Las buenas IDEAS

NO 

están solas.

Cada vez que llegamos a una buena idea, llegamos a un punto de partida hacia algo más grande. Porque las buenas ideas abren un nuevo mundo de posibilidades. Es increíble lo fácil que resulta descubrir nuevas ideas complementarias. Vale la pena invertir tiempo, porque el resultado es exponencial.

LAS BUENAS

Ideas

ENa

m

RAN



Nos damos cuenta que tenemos una buena idea cuando sentimos que no podemos parar de pensar en ella. Está genial. Pero como todo enamoramiento, puede que esto solo sea una primer fase. Siempre es bueno un poco de razón para mesurar las emociones.

— Las Buenas ideas son —

ATEMP  **RALES**

Las buenas ideas no se olvidan. Más allá de que hoy en día no estarían vigentes, sí lo está el valor que tuvieron en su momento. Una buena idea marca un hito en la historia de nuestra carrera creativa, proyecto, o vida personal. Está bien recordarlas con cariño, y volver a repasar los aciertos de esa buena idea.

con el apoyo de

CARNE

ESCUELA DE ARTE
Y CREATIVIDAD

www.escuelacarne.com